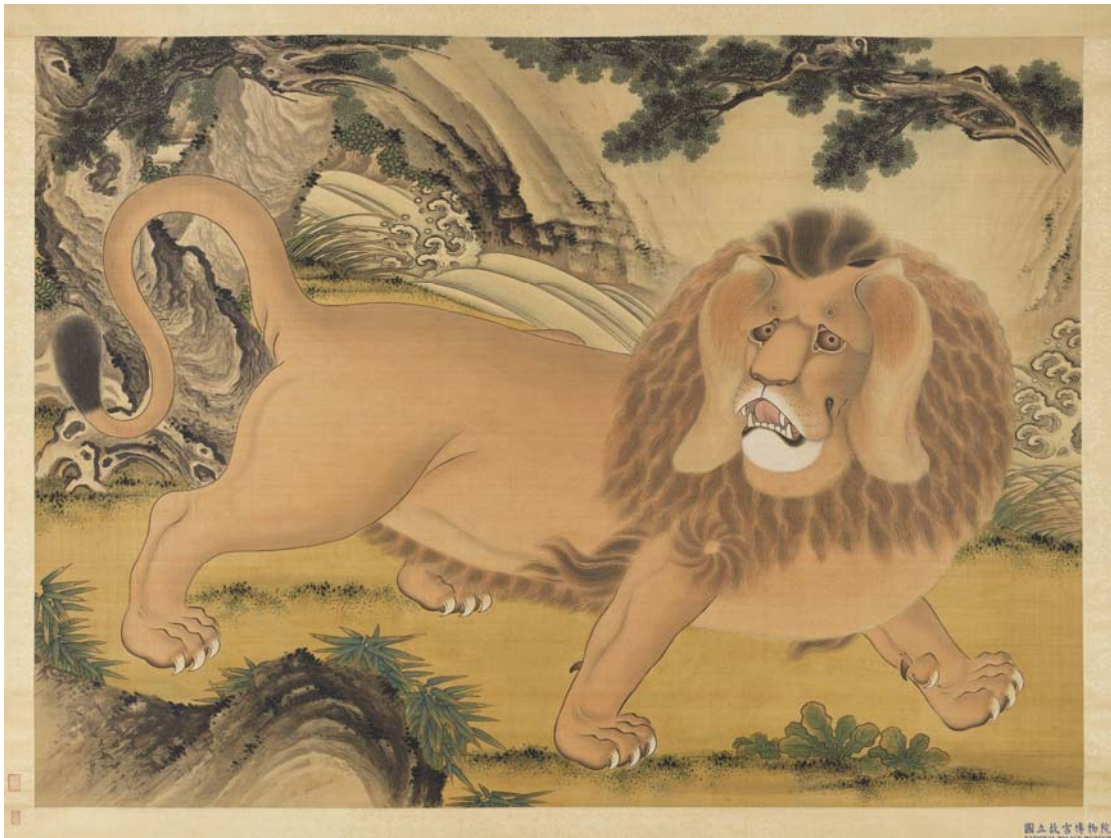


# 110 年度博物館資料智慧運用暨教育推廣服務案

## 【其它教案 01】教案教學文件資料

### 故宮動物與它的產地 AR 刮刮樂



國立故宮博物院  
NATIONAL PALACE MUSEUM

<b>教案編號：Other-01</b>			
<b>教案名稱：故宮動物與它的產地 AR 刮刮樂</b>			
<b>應用文物/ 應用特展 主題</b>	故宮動物園		
	<a href="https://cplink.co/qZcDW6Gb">https://cplink.co/qZcDW6Gb</a>		
<b>教案開發 成員/團隊</b>	新北市立板橋高級中學新興科技推廣中心團隊		
<b>教案類型</b>	其他教案	<b>課程發展形式</b>	基礎推廣
<b>適用年級</b>	K7-12	<b>教學時數</b>	共計 3 節課 (約 120 分鐘)
<b>摘要介紹</b>	藉由 AR 平台軟體結合故宮文物圖庫資料辨識，以及刮刮樂創作機制，讓學生充分理解古今動物的繪畫風格，並透過實作進行美感創作。		
<b>課程領域 說明</b>	<b>學科領域：</b> 藝術人文、歷史、生活科技、資訊 <b>重大議題融入：</b> 新興科技		
<b>課綱領域 連結</b>	<p>設 1-V-1 能運用適當媒材、工具，呈現自製的設計作品與他人分享。</p> <p>新 1-V-2 能以新媒體藝術知能，完成跨學科之藝術創作。</p> <p>設 1-V-2 能描繪、表現各式圖樣。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 m-V-1 能利用運算思維進行創作。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>藝 2-V-1 能具備對各類藝術之美感經驗及鑑賞的能力。</p> <p>藝 2-V-2 能了解藝術與社會、歷史及文化的關係。</p>		
<b>教學概念 目標說明</b>	<p><b>教學理念：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用關鍵字及聯想的方式，讓學生畫出心中想像的動物。</li> <li>2. 藉由異域進貢的動物引導學生了解並思考物種在中西方文化交流的歷史脈絡、生物多樣性的生物演進與保育動物的政策與意識。</li> <li>3. 透過遊戲互動方式讓學生認識故宮典藏文物中，與動物相關的文物作品，同時比較與自己想像的動物差異之處。</li> <li>4. 學習 MakAR 線上軟體，製作 AR 互動體驗程式，互動方式為手機/平板鏡頭掃描國寶動物畫作，刮除後顯示自己相對應的動物畫作。</li> </ol> <p><b>學習目標：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識故宮動物相關文物及其歷史脈絡/生物多樣性與動物保育意識。</li> <li>2. 學習 AR 製作軟體 MakAR 操作流程。</li> </ol>		
<b>使用科技 技術說明</b>	<p><b>AI 技術說明：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過 AR 擴增實境操作運用雲端資料判別認知與技能</li> <li>2. 藉由 AR 平台軟體結合故宮文物圖庫資料辨識</li> <li>3. 藉由 AR 刮刮樂的互動創作機制，讓學生充分理解古今動物的繪畫風格/形式，並透過實作進行美感創作。</li> </ol>		

	<b>其他教育說明：</b> AR(擴增實境)技術應用。	
<b>使用教材 列表</b>	<b>硬體及軟體清單</b>	<b>材料包清單</b>
	<b>硬體：</b> 1. 桌上型電腦 (一人一台) 2. 平板或手機 (一人一台) <b>軟體：</b> MakAR 線上編輯網站 MakAR 手機應用程式	1. 文物複製品 x9 2. 「故宮動物召喚師」卡牌 x5
<b>教程進行 介紹</b>	1. 分組 (05:00) 2. 我說你畫～給文物特徵、學生畫出心中想像的動物(25:00) (1) 了解動物的形態特徵 (2) 能夠進行動物特徵與型態的快速速寫與繪製 3. 國寶奇幻動物介紹：獅子、長頸鹿、狐猴、狸奴 (25:00) (1) 古代中國異域動物的交流歷史/繪畫風格/形式/典故 (2) 分析古今動物的表現形式與動物名稱的異同 (3) 生物多樣性與保育動物從古至今的發展脈絡 4. MakAR 軟體操作～掃描國寶、刮出自己的畫作(50:00) (1) AR 技術的原理與應用實例 (2) MakAR 平台介紹、帳號創建 (3) MakAR 平台軟體的操作 (4) MakAR 平台軟體刮刮樂功能實作 5. 分享(15:00)	
<b>教案成品</b>	